

Das schulinterne Kerncurriculum für das Fach Französisch orientiert sich an den Vorgaben des niedersächsischen Kultusministeriums (Kerncurriculum für das Gymnasium, Schuljahrgänge 6-10) <http://www.cuvo.nibis.de>

Die Umsetzung dieses Schulcurriculums befindet sich aktuell in der Erprobungsphase. Ggf. erfolgt im kommenden Schuljahr eine Anpassung der Lehrwerksverteilung. (Anmerkung Sbg, September 2025)

Jahrgang 9

Lehrwerk: **À Plus 3** (Neubearbeitung 2022)

Themen / Lektion:	Sprachliche Mittel		Methoden/ Kompetenzen	Medien
0 Mon calendrier perso	besondere Ereignisse und Personen Sagen, was man sich vornimmt	Wiederholung aus dem ersten und zweiten Lernjahr	Einen digitalen Kalender erstellen	
1 Voisins francophones d'Europe <i>Volet 1 : Raconte ta vie</i> <i>Volet 2 : Le tour du monde des fêtes francophones</i>	ein frankophones Land Europas vorstellen Sagen, in welchem Land man sich befindet und wohin man fährt Tagesablauf Alltägliche Wege beschreiben Wohnort vorstellen Ein Fest vorstellen	<i>Être/aller/à/en</i> + Ländernamen Die reflexiven Verben Die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>ouvrir</i>)	Sprechen, Schreiben Interkulturelle Kompetenz: Frankophonie, Geografie, Politik, Sprachen. Sehenswürdigkeiten, Symbole, Feste und Traditionen	Vortrag Lesezeichen und Favoriten im Browser anlegen

Atelier La France
(facultatif)

Atelier Théâtre
(facultatif)

2 PACA : une région, plusieurs visages

Volet 1 : Des gladiateurs
romains aux stars de cinéma

Volet 2 : Attention Victor ! Un
vautour !

Atelier La France en VO2
(facultatif)

Schlüsselszene aus <i>Le petit Prince</i> Theater	Das Pronomen y Das passé composé der reflexiven Verben <i>Français oral : das français familier</i>	Aufgaben zu authentischen Gesprächen und Filmen Aussprache und freies Sprechen, eine kurze Theaterszene aufführen	
Bild / Landschaft Sehenswürdigkeiten Erzählen, wie etwas früher war Bericht lesen und verstehen Von einem Ereignis in der Vergangenheit erzählen	Themenwortschatz zur Bildbeschreibung und Landschaft <i>Imparfait</i> Verb <i>connaître</i> <i>Passé composé</i> <i>Und imparfait</i> Verb <i>courir</i> Verneinung mit <i>ne...personne</i> Phänomene des <i>français oral</i>:	Schreiben, Lesen Wortschatz reaktivieren und systematisieren Unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen Sprachenvergleich: Zeitengebrauch in der Vergangenheit Interkulturelle Kompetenz: die Regionen Provence-Alpes-Côtes d'Azur: Sehenswürdigkeiten, Landschaft, Geschichte, Musik, Feste und Traditionen	Kollaboratives beschreiben in Online-Pads Digitale Plattformen zum Teilen und Bewerten von Texten nutzen

Atelier Théâtre 2
Bilan 1 (facultatif)

3 Vive les échanges franco-allemands !

Volet 1 : A Nice chez mon
corres

Volet 2 : La vie de tous les
jours : les petites différences

Lecture 1(facultatif)

La Famille Bélier kennenlernen	zusammengezogene Formen	Aussprache und freies Sprechen üben eine kurze Theaterszene aufführen	
Gegenstände beschreiben	Themenwortschatz Umschreibungen	Sprechen und Sprachmittlung	Tipps zur Video- Post-produktion
Gefühle ausdrücken und etwas bewerten – Lebensweisen vergleichen	die indirekte Frage mit Fragewort Verben mit Infinitivergänzung das Verb <i>savoir</i>	Interkulturelle Kompetenz: Deutsch-Französische Institutionen, Städtepartnerschaften, Austauschsituationen, interkultureller Vergleich Wortschatz reaktivieren und systematisieren	Eine Notiz-App verwenden
Handlungsweisen und Gewohnheiten	die Adverbien auf <i>-ment</i> die Inversionsfrage	Sprechen: eine Redemittelsammlung für den Austausch anlegen Sprechen: ein Gespräch aufrechterhalten: Nachfragen Sprachenvergleich: <i>savoir</i> und <i>pouvoir</i>	
Einen längeren Erzähltext verstehen			
Eine Figur charakterisieren			
Einen inneren Monolog schreiben		Sprachenvergleich: die Vorsilbe - <i>re</i>	

Jahrgang 10.1

4 Bienvenue au Québec !

Volet 1 : Huit endroits qui racontent Québec

Volet 2 : Pour moi, le Québec, c'est...

Lecture 2 (facultatif)

Bilan 2 (facultatif)

Geografie eines Landes Eine Themenreise in Québec zusammenstellen	Themenwortschatz Geografie <i>Venir/être de + Ländernamen</i>	Lesen, Schreiben Interkulturelle Kompetenz: Québec: Geografie, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, berühmte Persönlichkeiten	Recherche- Ergebnisse in eigenen Worten wiedergeben
Natur, Geschichte und Kultur	die <i>mise en relief</i> die Frage mit Präposition und Fragewort das Verb <i>vivre</i>	Wortschatz reaktivieren und systematisieren	Rechtliche Hinweise zum Kopieren von Texten oder Textteilen
Typische Gegenstände eines Landes oder einer Region vorstellen	der Komparativ und der Superlativ der Adverbien die Verben <i>construire</i> und <i>conduire</i>	Lesen: einen Text nach bestimmten Informationen absuchen	
Handlungen- und Lebensweisen vergleichen	die Mengenangaben <i>plus de, moins de und autant de</i>	Sprachvergleich: Wörter und Ausdrücke des <i>français québécois</i>	
Einen Sachtext verstehen	Ein <i>résumé</i> schreiben	Lesen: einem Text die wichtigsten Informationen entnehmen	
Préparation au DELF		Sprachvergleich: Aussprache im <i>français québécois</i> Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen, sprachliche Mittel	

5 Vivre sa vie, vivre ensemble

Volet 1 : Je trouve ça injuste !

Volet 2 : Réaliser ses rêves

Eine Diskussion führen	Themenwortschatz Diskussion	Wortschatz reaktivieren und systematisieren	eine digitale Audioausstellung erstellen
Podcast	der <i>subjonctif</i>	Hören: Hypothesen formulieren	
Wunsch, Wille und Notwendigkeit bewerten		Hör-Sehen: filmische Bildsprache wahrnehmen	
einen authentischen Kurzfilm verstehen		Sprachvergleich: Komposita	
Grammatik im Kontext			

Jahrgang 10.2

Lehrwerk: **À plus 4** (Neubearbeitung 2023)

Hier Lehrwerkwechsel von À plus 3 auf **À plus 4** (Neubearbeitung 2023)

Themen / Lektion:	Sprachliche Mittel	Methoden/ Kompetenzen	Medien
0 La BO de ma vie	Über sich sprechen Über Musik, besondere Ereignisse und Gewohnheiten sprechen	Sich in einem Kurzvideo vorstellen	Würde ich weglassen, ist <i>facultatif</i> und die gehen ja in 10.2 auch ins Praktikum (Blu)

1 Projets de métiers, projets de vie

Lecture 1 (facultatif)

Ein Bewerbungsgespräch führen Stärken, Schwächen, Vorlieben und Abneigungen benennen Über Berufswünsche Sprechen Ratschläge geben Möglichkeiten und Bedingungen ausdrücken	das <i>conditionnel présent</i> der irrealen Bedingungssatz Verben <i>plaire, envoyer</i>	Wortschatz: Berufsleben Interkulturell: Einblicke in die französische Arbeitswelt, Praktika, Freizeitjobs, Berufsberatung in der Schule, frz. Schulsystem Hören: in einem Telefongespräch das Verstehen durch Rückfragen sichern Schreiben: Ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf schreiben Ein résumé oder eine Fortsetzung einer Geschichte schreiben Lesen: Auszug aus einem Jugendroman verstehen	Tipps für Online-Bewerbungsgespräche

Jahrgang 11

Lehrwerk: **À Plus 4** (Neubearbeitung 2023)

**In diesem Schuljahr wird zusätzlich zum Lehrwerk eine Ganzschrift gelesen, ein Film bearbeitet und ein Projekt (z.B. Portfolio, Cinéfête, Wettbewerb o.ä.) durchgeführt.*

Die Spracharbeit der Mittelstufe soll wiederholt und vertieft werden (z.B. Partizipien, gérondif, subjonctif), so dass mit Hilfe der Operatoren und der Aufgabenformate eine Vorbereitung auf die Qualifikationsphase erfolgt.

Themen / Lektion:

Sprachliche Mittel

Methoden/
Kompetenzen

Medien

2 Société et modes de vie

Volet 1 être jeune dans l'Hexagone

Volet 2 /La publicité à la française

Lecture 2 (facultatif)

3 Visages du Maroc

Eine witzige Werbung entwerfen und vorstellen Eine Wirkung beschreiben Gefühle ausdrücken Über seinen Wohnort sprechen Seine Lebensumstände beschreiben	Wortschatz: Gefühle der Relativsatz mit <i>ce qui, ce que</i> die Fragen mit <i>qu'est-ce qui/que, qui est-ce qui/que</i> Verneinung mit <i>rien ne</i> und <i>personne ne</i> das Pronomen <i>en</i> (partitiv und lokal) der Imperativ mit Pronomen Verben: <i>rire, se plaindre, croire</i>	Sprechen: die Aussprache und das freie Sprechen üben Sprachenvergleich: Entsprechungen von „was“ im Französischen Schreiben: eine witzige Werbung entwerfen Interkulturell: Frankreichs Regionen, Stadt- und Landleben, Werbung, Verbraucherschutz das Werbe-Archiv culture pub Hören: einz. Informationen heraushören, Phänomene des français oral: die Partikel <i>enfin</i> und <i>quoi</i> Schreiben: Charakterisierung, einen Erzähltext in einen Zeitungsbericht umwandeln	Online Reimwort-Generatoren nutzen Bildbearbeitungsprogramme nutzen TV5 Monde
Marokko: Geographie, Gesellschaft, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, Sport, berühmte Persönlichkeiten Über Geschichte und Gesellschaft eines Landes sprechen Über Ereignisse in der Zukunft sprechen Bedingungen ausdrücken	Wortschatz Politik und Gesellschaft Bruchzahlen und weitere Mengenangaben Verben: <i>accueillir</i> und <i>boire</i> Das <i>futur simple</i> Das <i>plus-que-parfait</i> <i>Avant de</i> + Infinitiv Der reale Bedingungssatz	Wortschatz: reaktivieren und systematisieren Sprachenvergleich: arabische Wörter in der französischen Umgangssprache Interkulturell: Foto auf landeskundliche Informationen untersuchen, geographische und kulturelle Besonderheiten erläutern Schreiben: seinen Ausdruck verbessern Lesen: einen Reisebericht verstehen	französische Chatabkürzungen Fotos mithilfe von Apps zum Sprechen bringen

Lecture 3 (facultatif)

Module A

Module B

Module C

Module D

Über Ereignisse in der Vergangenheit berichten			
Einen Comic verstehen		Schreiben: innerer Monolog, Nachschlagehilfen im Buch Überblick über die Grammatik	
Enquête au Musée d'Orsay Einen Kriminalfall lösen	Die indirekte Rede in der Vergangenheit Das Fragepronomen <i>lequel</i>	Schreiben: einen Zeitungsbericht schreiben	
Zoom sur la BD Über Comics sprechen	Das Passiv und seiner Ersatzformen Verben: <i>battre</i> und <i>se battre</i>	Schreiben/Lesen: Gestaltungsprinzipien von Comics kennen und nutzen lernen	
Présenter une chanson	Ein Lied vorstellen	Hören: einen Liedtext verstehen Sprechen: freies Sprechen über ein Lied	
Portraits de pionnières et de pionniers Eine wegweisende französische Persönlichkeit vorstellen	<i>Après avoir/être</i> + Partizip Perfekt Verben: <i>mourir, naître, recevoir</i> und <i>suivre</i>	Sprechen: freies Sprechen über eine Persönlichkeit	